

# SPAZI NATURALI

12 febbraio 2019

**Maria Giulia Iacobone - Alessia Ghilardi**

## Il verde tecnologico nell'architettura contemporanea

Il mondo dell'architettura sta attraversando negli ultimi decenni una profonda trasformazione. Sono evidenti i risultati dei nuovi criteri di progettazione, che stanno conducendo alla realizzazione di costruzioni integrate con elementi vegetativi fortemente caratterizzanti.

**Maria Giulia Iacobone** e **Alessia Ghilardi**, neolaureate in architettura presso il Politecnico di Milano, esporranno a **VerDiSegni** uno studio approfondito di progetti - già realizzati o in corso d'opera - relativi all'ultimo decennio in cui l'utilizzo del verde è stato applicato all'architettura.

Con loro indagheremo i fenomeni che hanno determinato tali cambiamenti, per comprendere se sia possibile riconoscere a questi nuovi spazi, sempre più "naturali", un valore che superando quello estetico, restituisca agli spazi urbani, le reali prerogative del verde.

Sostenere una visione degli spazi urbani che miri al contempo ad esaltare il fascino della natura, a sfruttarne le qualità e a permettere le funzioni a cui le architetture devono attendere, è la sfida del paesaggista contemporaneo. A noi di VerDiSegni e a tutti gli appassionati di "green" viene offerta l'occasione di un'interessante panoramica sullo stato dell'arte.

### INFO EVENTO

Ingresso riservato ai soci  
VerDiSegni 2018-2019

#### Sede e orari

Scuola Arte & Messaggio  
Via Giusti 42, Milano  
ore 18.00

#### CFP

A richiesta degli interessati presenti a uno o più eventi, VerDiSegni rilascerà l'attestato di partecipazione valido per la domanda di riconoscimento dei crediti formativi professionali come attività svolta al di fuori del Catalogo nazionale dei dottori agronomi e dei dottori forestali, come da Regolamento CONAF per la formazione prof. continua n.3/2013.



In collaborazione con:

ORDINE DEI DOTTORI AGRONOMI  
E DEI DOTTORI FORESTALI DI MILANO  
PROVINCE DI MILANO, LODI, MONZA E BRIANZA, PAVIA

**VerDiSegni**